

« УТВЕРЖДАЮ»
Директор «МБУДО ДШИ п. Первомайский»
И. В. Куличенко
« 24.01.2017 г. »



Принято на Педагогическом
совете
Протокол № 3 от 24.01.2017 г

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ п. Первомайский
Оренбургского района»
на период 2017-2021 гг.

п. Первомайский
2017

« УТВЕРЖДАЮ»:
Директор «МБУДО ДШИ п. Первомайский»
_____ Г.В. Куличенко
« _____ » _____ 2017 год

Принято на Педагогическом
совете
Протокол № ____ от _____ 2017 г

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ п. Первомайский
Оренбургского района»
на период 2017-2021 гг.

п. Первомайский
2017

Содержание:

1. Информационная справка - стр. 3.
2. Аналитическое обоснование образовательной программы - стр. 5.
3. Миссия, цели и задачи, основные приоритеты деятельности - стр. 6.
4. Образовательные программы в области искусств - стр. 8.
5. Учебные планы - стр. 9.
6. Организация образовательного процесса - стр. 11.
7. График образовательного процесса - стр. 12.
8. Мониторинг качества образовательного процесса, система аттестации и контроля качества обучения - стр. 13.
9. Управление реализацией образовательной программой - стр. 17.
10. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности - стр. 19.

1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств п. Первомайский Оренбургского района» (сокращенное наименование «МБУДО ДШИ п. Первомайский»), далее – ДШИ.

1 сентября 2006 г. на основании Постановления Главы администрации МО Оренбургский район №90-п от 12.09.06 г. «Об открытии отделений детских школ искусств и их содержания» и на основании Приказа №91-л от 01.09.2006 г. «Об открытии отделений в Нежинской, Донгузской, Караванной ДШИ» по Центру культуры и Досуга администрации МО Оренбургского района были открыты отделения Первомайской ДШИ в п. Весеннем, с.Ивановка и п. 9 января, с. Благословенка, п. Экспериментальное, с. Нижняя Павловка, п. Южный Урал.

На основании решения Оренбургского исполкома райсовета № 171 от 24 июня 1971 года и Приказа отдела культуры Оренбургского исполкома № 44 § 1 от 09 августа 1971 года 01 сентября 1971 года на ст. Донгузской открыта Детская музыкальная школа. Первым директором был Шахов Николай Семенович .

На основании приказа № 24 от 26 сентября 1994 года по «Детской школе искусств» «Детская музыкальная школа» 03 сентября 1994 года переименована в «Детскую школу искусств» ст. Донгузская и получена лицензия (серия А 531318, регистрационный № 2 от 26 июля 1995 года), разрешающая осуществление образовательной деятельности в сфере дополнительного, дошкольного образования.

01 ноября 2002 года «Детская школа искусств» переименована в Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» ст. Донгузская (Свидетельство о государственной регистрации юридических лиц №1025602722793 от 15 июля 2002 года).

В соответствии с приказом ЦКиД администрации МО Оренбургский район № 42-л от 01 апреля 2009 года «О переименовании МОУДОД ДШИ района» Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» ст. Донгузская переименована в Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» ст. Донгузская. За это время в школе были дополнительно открыты художественное, хореографическое и эстрадное отделения.

В соответствии с приказом ЦКиД АМО Оренбургский район № 85-л от 23 июня 2009 года «О переименовании МУДОД ДШИ ст. Донгузская» Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» ст. Донгузская переименована в Муниципальное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» п. Первомайский Оренбургского района. 26.08.2010 года на должность директора была назначена Куличенко Галина Владимировна.

На основании приказа ЦКиД АМО Оренбургский район от 16.08.2011

№ 53 «Об изменении типа МУДОД ДШИ п. Первомайский в целях создания МБОУДОД ДШИ п. Первомайский» Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» п. Первомайский, Оренбургского района переименована в Муниципальное бюджетное

образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» п. Первомайский, Оренбургского района.

На основании постановления АМО Оренбургский район Оренбургской области № 1018-п 02.06.2015 «О переименовании МБОУДОД ДШИ п. Первомайский Оренбургского района и утверждении Устава в новой редакции», Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств» п. Первомайский Оренбургского района переименовано в Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств п. Первомайский Оренбургского района».

На сегодняшний день в школе работают 6 отделений:

- 1) Музыкальное: «Фортепиано», «Народные инструменты», «Струнные-смычковые инструменты», «Эстрадный вокал»,
- 2) «Хореографическое искусство»,
- 3) «Декоративно-прикладное искусство», «Изобразительное искусство»,
- 4) «Театральное искусство»,
- 5) «Музыкальный фольклор»
- 6) «Раннее эстетическое развитие»,

1. Общие сведения об образовательном учреждении

1.1. Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом - муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств п. Первомайский Оренбургского района» .

1.2. Юридический адрес «МБУДО ДШИ п. Первомайский»: 460540 Оренбургская обл., Оренбургский р-н, п. Первомайский, ул. Воронова д.26

1.3. Фактический адрес: 460540 «МБУДО ДШИ п. Первомайский» Оренбургская обл., Оренбургский р-н, п. , ул. Воронова д.26
Телефоны (3532) 39-52-75

1.4 Устав: утверждён Постановлением АМО Оренбургский район Оренбургской области от 02.06.2015 № 1018-п

Учредитель: Центр культуры и досуга администрации муниципального образования Оренбургский район , тел.53-59-50, г. Оренбург, ул. Пролетарская 261

1.5 Свидетельство о внесении в Единый государственный реестр юридических лиц: серия 36, № 003 353 295, дата 16 августа 2011г., кем выдано: Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы по Оренбургской области,

ОГРН 102560172793

1.6. ДШИ ведет образовательную деятельность на основании Лицензии :
Серия 56Л01 № 0003371 От 19.05 2015, срок действия –бессрочно.

1.7. Банковские реквизиты:

ИНН 5638021890; КПП 563801001

ОГРН 1025602722793

ГРКЦ ГУ БАНК РОССИИ по Оренбургской обл.

1.8. Р/С 40204810600000000080

БИК 045354001

ДШИ является юридическим лицом, имеет Устав, обладает обособленным имуществом, имеет самостоятельный баланс, лицевые счета, открываемые финансовым органом, печать, штампы, бланки со своим наименованием.

ДШИ является некоммерческой организацией - муниципальным учреждением; тип - бюджетное учреждение, вид - школа искусств. ДШИ создана для обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сфере дополнительного образования детей и взрослых.

2. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Высочайшие достижения российской культуры были осуществлены благодаря сложившейся в XX веке уникальной системе непрерывного художественного образования «школа - училище - ВУЗ», начальным звеном которой являются детские школы искусств. На протяжении XX века детские школы искусств выполняли важную социально-культурную и социально-экономическую миссию: в первую очередь - это допрофессиональная подготовка детей, выявление наиболее одаренных, способных в дальнейшем освоить профессиональные программы в области искусств в средних профессиональных и высших учебных заведениях, а во вторую - общеэстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей.

Эта трёхуровневая образовательная система весьма актуальна и в настоящее время. Исключение какого-либо звена в этой цепочке может привести к утрате завоёванных позиций в российском художественном образовании, признанном во всём мире.

Важнейшим условием функционирования детских школ искусств является общедоступность и массовый характер образования детей. Задача детской школы искусств - не только традиционно выполнять функции широкого художественно-эстетического просвещения и воспитания, но и обеспечивать возможность раннего выявления таланта и создавать условия для его органичного профессионального становления. Именно детская школа искусств предоставляет благоприятные условия для разностороннего художественного развития ребёнка, оказывает помощь в реализации его потенциальных возможностей и потребностей, развивает его творческую и познавательную активность.

Настоящая Образовательная программа «МБУДО ДШИ п. Первомайский» на 2017-2020 годы определяет организацию и основное содержание образовательного процесса в ДШИ с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» в ДШИ реализуются дополнительные предпрофессиональные и общеразвивающие программы в области искусств.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств (далее - предпрофессиональные программы) разрабатываются

ДШИ самостоятельно на основании федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации (далее - ФГТ).

Дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности (далее – программы художественно-эстетической направленности) реализуются в ДШИ с целью привлечения к различным видам искусств наибольшего количества детей, в том числе не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ, а также по причине набора на программы в 2012 году (до вступления в силу новой редакции Закона «Об образовании»).

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств введены с 2014 года в соответствии с новой редакцией Закона «Об образовании», выполняя функцию дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности.

Содержание общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разрабатываемой ДШИ самостоятельно с учетом рекомендаций Министерства культуры Российской Федерации (приложением к письму Минкультуры России РФ от 21 ноября 2013 г. №191-01-39/06-ГИ).

Дополнительные образовательные программы, реализуемые в ДШИ, дают возможность осуществлять дифференцированный подход к каждому ребенку, наиболее точно определять перспективы развития учащегося и организовывать учебный процесс с учетом творческих способностей, индивидуальных и возрастных особенностей и возможностей каждого учащегося.

Перечень дополнительных образовательных программ, а также обязательный минимум содержания каждой дополнительной образовательной программы принимаются Педагогическим советом и утверждаются директором ДШИ.

Высокое качество образования, его доступность, открытость, привлекательность для учащихся и их родителей, духовно-нравственное развитие, эстетическое воспитание и художественное становление личности должны обеспечиваться созданием в ДШИ комфортной, развивающей образовательной среды, включающей:

- организацию творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, фестивалей, олимпиад, концертов, выставок и др.);

- организацию посещений учащимися учреждений и организаций культуры (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);

- организацию творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими образовательными учреждениями, в том числе среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития;

- эффективную самостоятельную работу учащихся при поддержке педагогических работников и родителей учащихся;

- построение содержания образовательной программы в области искусств с учетом индивидуального развития детей;
- эффективное управление образовательным учреждением.

3. МИССИЯ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ, ОСНОВНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Миссия ДШИ заключается в духовно-нравственном развитии подрастающего поколения средствами художественно-эстетического образования, создании условий для формирования творчески мыслящей, социально-активной личности, способной к адаптации и самореализации в современном обществе.

Для успешного выполнения миссии необходимо:

- сохранение высокопрофессионального, творчески работающего педагогического коллектива;
- доступность образовательных услуг для детей с разным уровнем подготовки из различных социальных слоев;
- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- системный подход к постановке и решению задач образования, воспитания и развития каждого ребенка;
- поддержание комфортного психологического климата, благодаря которому каждый ребёнок мог бы получать полноценное эмоционально-психическое развитие;
- признание уникальности и неповторимости личности ребенка, уважение его достоинства, принятие его личностных целей и интересов;
- отношение к ребенку как к гражданину общества, имеющему право на осуществление своих предпочтений, право самому делать выбор и нести за него ответственность.

Цели деятельности ДШИ:

- формирование общей культуры детей, приобщение их к мировому и национальному культурному наследию.
- художественно-эстетическое воспитание подрастающего поколения, обеспечивающее формирование культурно образованной части общества, заинтересованной аудитории слушателей и зрителей;
- развитие творческих способностей одаренных детей.

Основными задачами ДШИ являются:

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей;
- выявление и развитие творческого потенциала одаренных детей;
- профессиональная ориентация детей;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда детей;
- адаптация детей к жизни в обществе;
- организация содержательного досуга детей;
- удовлетворение потребностей детей в художественно-эстетическом и интеллектуальном развитии;

- создание условий, гарантирующих охрану здоровья детей и членов трудового коллектива, защиту их прав и свобод.

Основными приоритетами деятельности ДШИ являются:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- выработка у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретение навыков творческой деятельности; умение планировать свою домашнюю работу; осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью; умение давать объективную оценку своему труду; формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительному отношению к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам; понимание причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности; определение наиболее эффективных способов достижения результата;

- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в средние специальные и высшие учреждения культуры и искусства.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ.

В соответствии с Уставом и лицензией в ДШИ реализуются следующие **дополнительные образовательные программы художественно-эстетической направленности:**

- Раннее эстетическое развитие (нормативный срок освоения 2 года)
- Фортепиано (нормативный срок освоения 3(4), 7 (8) , 8(9) лет)
- Струнно-смычковые инструменты (нормативный срок освоения 5, 7, 8(9) лет)
- Народные инструменты (нормативный срок освоения 3(4) , 5 (6), 6(7) лет)
- Хореографическое искусство (нормативный срок освоения 5 и 7 лет)
- Эстрадный вокал (нормативный срок освоения 5(6), 7(8) лет)
- Театральное искусство (нормативный срок освоения 5(6) лет),
- Изобразительное искусство (нормативный срок освоения 4,5 и 7 лет)
- Музыкальный фольклор (нормативный срок освоения 5 и 7 лет);

- **Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы в области искусств:**

- изобразительного искусства , дизайн (нормативный срок освоения 7, 5, 4 лет);

-в области музыкального искусства (музыкальное исполнительство: фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра) с нормативным сроком освоения 3(4),5(6), 7 лет;

- в области музыкального искусства (вокал) с нормативным сроком освоения 5,7 лет;

-хореографического искусства (нормативный срок освоения 7, 5 лет);

-в области раннего эстетического развития (нормативный срок освоения 2 года);

-музыкальный фольклор (нормативный срок освоения 5,7 лет);

- театральное искусство (нормативный срок освоения 3, 5 лет);

- **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись»:**

нормативный срок освоения - до 8(9) лет.

- **Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального исполнительства:**

Фортепиано -нормативный срок освоения - до 8(9) лет;

Народные инструменты -нормативный срок освоения - до 6(7) лет;

Скрипка -нормативный срок освоения - до 8(9) лет;

- **Театральное искусство** -нормативный срок освоения - до 5(6) лет;

- **Живопись** -нормативный срок освоения - до 8(9) лет;

5. УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

Учебные планы разрабатываются ДШИ самостоятельно в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и согласовываются с Учредителем.

В соответствии с Уставом учебные планы ДШИ рассчитаны на различный срок освоения, в зависимости от возраста обучающихся.

Учебные планы дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности

музыкального отделения рассчитаны на срок освоения от 3 до 8(9) лет; художественного отделения – на срок освоения от 4 до 8(9) лет.

Учебные планы дополнительных образовательных программ художественно-эстетической направленности содержат обязательную и вариативную части. Вариативная часть представлена «Предметом по выбору». Изучение «Предмета по выбору» дает возможность учащимся приобрести дополнительные знания, умения и навыки.

Учебные планы дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств

Расчитаны на срок освоения от 2 лет до 7 лет.

Содержат предметные области:

«Учебные предметы художественно-творческой подготовки»

«Учебный предмет историко-художественной подготовки»

«Учебный предмет по выбору»

Учебные планы дополнительных предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств изобразительного искусства «Живопись»

рассчитан на срок освоения до 9 лет.

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы предусматривают части:

- Обязательную

С предметными областями «Художественное творчество» с предметами «Основы ИЗО грамоты и рисования», «Прикладное творчество», «Лепка», «Рисунок», «Живопись», «Композиция станковая», «История искусств» с предметами «Беседы об искусстве», «История ИЗО искусства», «Пленэрные занятия»;

- Вариативную

Учебные планы дополнительных предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства

«Фортепиано»

«Народные инструменты»

«Струнные инструменты»

Учебный план дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы предусматривают части:

- Обязательную

- Специальность и чтение с листа
- Ансамбль
- Концертмейстерский класс
- Хоровой класс
- Сольфеджио
- Слушание музыки
- Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)

- Вариативную:

- Ритмика
- Основы импровизации
- История искусства (изобразительного, театрального, киноискусства)
- Элементарная теория музыки
- Ансамбль
- Дополнительный инструмент
- Народное музыкальное творчество

Реализация учебных планов на 100% обеспечена необходимым количеством педагогических кадров соответствующей квалификации, а также программно-методическими комплексами (образовательными и учебными программами, учебниками, методическими пособиями и т.д.).

Обеспеченность учебной и учебно-методической литературой:

Обучающиеся и преподаватели ДШИ полностью обеспечены учебной и учебно-методической литературой по каждой образовательной и учебной программе в соответствии с требованиями и лицензионными нормативами.

ДШИ оснащена необходимым количеством музыкальных инструментов; есть музыкальные инструменты, которые выдаются учащимся во временное пользование для домашних занятий.

Имеются фонотека и видеотека с записями опер, балетов, симфонической, инструментальной и вокальной музыки в исполнении выдающихся музыкантов, фильмами о выдающихся художниках, картинных галереях и т.д. Ежегодно проводится пополнение фонотеки и видеотеки.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Обучение в ДШИ ведется на русском языке.

Прием детей проводится в соответствии с Правилами приема в ДШИ. При приеме в ДШИ проводится отбор детей с целью выявления их творческих способностей, а также в зависимости от вида искусств и физических данных. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие у детей способностей в области определенного вида искусств. Зачисление детей в ДШИ осуществляется по результатам их отбора и оформляется приказом директора.

Продолжительность обучения в ДШИ по каждой образовательной программе определяется в соответствии с лицензией, учебными планами и возрастом ребенка на момент поступления в ДШИ.

Оценка качества реализации образовательных программ проводится на основании Положения о текущем контроле знаний, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Перевод обучающихся в следующий класс по итогам учебного года производится приказом директора на основании успешного аттестации обучающихся по всем предметам учебного плана.

Учащиеся, получившие оценку «не удовлетворительно» (2) или не аттестованные по одному и более предметам, на следующий год обучения не переводятся. Такие обучающиеся могут продолжить обучение повторный год по приказу директора. По рекомендации Педагогического совета с согласия родителей (законных представителей) обучающихся, оставленных на повторный год обучения, может быть предложено в течение 1-й четверти одновременно начать выполнение программы следующего класса и успешно пройти аттестацию за прошедший учебный год.

В случае погашения академической задолженности за прошедший учебный год в течение 1-й четверти при одновременной успешной аттестации обучающегося по итогам 1-й четверти следующего года обучения Педагогический совет имеет основания рекомендовать перевод обучающегося в следующий класс со 2-й учебной четверти.

Перевод обучающегося с одной дополнительной общеобразовательной программы на другую по заявлению родителей (законных представителей) производится с учетом рекомендаций Педагогического совета и руководителей МО, при наличии вакантных мест. Перевод оформляется приказом директора ДШИ.

По переводу из другого образовательного учреждения дополнительного образования детей зачисление учащегося в ДШИ оформляется приказом директора при наличии вакантных мест с учетом сведений, указанных в академической справке, предоставляемой из учебного заведения, из которого переходит обучающийся.

Выбытие обучающегося из ДШИ по желанию родителей (законных представителей) до полного окончания срока освоения дополнительной общеобразовательной программы оформляется приказом директора на основании заявления родителей (законных представителей). По желанию родителей (законных представителей) выбывающему обучающемуся выдается справка с указанием даты поступления и выбытия из ДШИ.

По заявлению родителей (законных представителей) обучающийся может быть переведен в другое образовательного учреждения дополнительного образования детей. В случае перевода обучающемуся выдается академическая справка установленного образца, в которой отражены все сведения, касающиеся срока обучения, четвертных и годовых оценок, полученных обучающимся за все годы обучения в ДШИ, краткой характеристики обучающегося.

За невыполнение требований дополнительных образовательных программ, нарушение Правил внутреннего распорядка к обучающимся могут быть применены меры дисциплинарного воздействия вплоть до отчисления из ДШИ.

Основанием для отчисления обучающегося из ДШИ является:

- неоднократное нарушение дисциплины и Правил внутреннего распорядка для обучающихся;

- письменное заявление родителей (законных представителей);

- систематические пропуски занятий без уважительной причины;

- не успеваемость по итогам учебного года по одному или более предметам;

Рекомендацию по отчислению обучающегося дается Педагогическим советом, оформляется приказом директора ДШИ и доводится до сведения родителей (законных представителей) в 3-дневный срок.

7. ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебный год в ДШИ начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Учебный год делится на 4 четверти. В учебном году предусматриваются каникулы (осенние, зимние и весенние), в общем составляющие не менее 30-ти дней.

Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

Занятия проводятся с понедельника по пятницу с 8.00 до 20.00; в субботу с 10.00 до 17.00, воскресенье - выходной день.

Основными формами организации и проведения образовательного процесса являются индивидуальные, мелкогрупповые и групповые уроки.

Расписание групповых уроков составляется с учетом занятости детей в общеобразовательных школах. Расписание индивидуальных уроков составляется с учетом пожеланий родителей и обучающихся.

Основной формой контроля учебной работы обучающихся является промежуточная аттестация. Основными формами промежуточной аттестации являются академические концерты, контрольные уроки, просмотры работ.

Промежуточная аттестация обеспечивает оперативное управление учебной деятельностью учащегося, ее корректировку и проводится с целью определения:

- качества реализации образовательного процесса;

- качества теоретической и практической подготовки по учебному предмету;

- уровня умений и навыков, сформированных у учащегося на определенном этапе обучения.

На музыкальном отделении контрольные уроки по теоретическим дисциплинам проводятся в конце каждой учебной четверти, итоговая аттестация – в 7,5,3 классах. В декабре и мае проводятся академические концерты, зачеты, итоговая аттестация – в 7,5,3 классах.

На художественном отделении в конце каждой учебной четверти проводятся контрольные уроки. Просмотр выполненных работ проводится в конце каждого полугодия.

Итоговая аттестация обучающихся в виде выпускных экзаменов проводится в мае месяце. Итоговая аттестация проводится для всех выпускников, освоивших выбранную дополнительную образовательную программу в полном объеме, прошедших промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана и допущенных в текущем году на основании приказа директора ДШИ к итоговой аттестации.

8. МОНИТОРИНГ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, СИСТЕМА АТТЕСТАЦИИ И КОНТРОЛЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

В ДШИ выработана система и критерии оценок, используемых при проведении аттестации результатов освоения учащимися образовательных программ в области искусств.

Оценка качества реализации дополнительных образовательных программ включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

Отслеживание уровня обученности учащихся осуществляют заместитель директора по учебно-воспитательной работе, преподаватели по музыкальному инструменту и групповым занятиям. Оно проходит по следующим направлениям:

- установление фактического уровня навыков, знаний и умений по предметам учебного плана на текущих уроках (текущая аттестация);
- проверка знаний и умений во время промежуточной аттестации;
- итоговая аттестация выпускников.

Систематичность контроля (периодичность проверки знаний и умений у всех обучающихся, накопление ряда отметок за разные виды работ) отражается в классных журналах, протоколах просмотров работ. Классные журналы проверяются заместителем директора по учебно-воспитательной работе 1 раз в месяц.

Контроль знаний обучающихся нацелен на полноту и всесторонность, систематичность и объективность в оценке уровня знаний и навыков, предусмотренных образовательными программами по каждому учебному предмету.

Текущая аттестация учащихся на уроках производится путем выставления оценок: «отлично» (5), «хорошо» (4), «удовлетворительно» (3), «не удовлетворительно» (2). Оценка «2» при аттестации учащегося является неудовлетворительной и свидетельствует о его неуспеваемости по соответствующему предмету.

Обучающимся, имеющим отметку «не удовлетворительно», а также не аттестованным по одному и более предметам в связи с болезнью, может быть по рекомендации Педагогического совета предложено остаться на повторное обучение

в том же классе или в течение 1-й учебной четверти ликвидировать академическую задолженность.

По теоретическим дисциплинам используются методы устного и письменного контроля.

Для промежуточной аттестации используются следующие методы сбора информации:

- контрольные уроки;
- срез знаний (терминология);
- чтение нот с листа;
- технические зачеты;
- самостоятельные работы в форме зачета;
- переводные зачеты и академические концерты;
- просмотры работ.

При проведении промежуточной и итоговой аттестации качество подготовки обучающегося оценивается по установленной оценочной системе.

По завершении изучения полного курса учебного предмета аттестация обучающегося проводится в форме зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ.

При проведении итоговой аттестации качество подготовки обучающегося к выпускным экзаменам оценивается экзаменационными комиссиями, сформированными приказом директора, с учетом:

- уровня освоения обучающимся материала, предусмотренного учебной программой по учебному предмету;
- умения обучающегося использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованности изложения ответа.

Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная). По завершении всех экзаменов допускается передача экзамена, по которому обучающийся получил неудовлетворительную оценку.

Сроки передачи экзамена и состав экзаменационной комиссии устанавливаются приказом директора.

Обучающиеся, успешно прошедшие итоговую аттестацию, получают заверенное печатью свидетельство об окончании ДШИ. В свидетельство об окончании ДШИ решением экзаменационной комиссии выставляются оценки: «отлично» (5), «хорошо» (4), «удовлетворительно» (3), «не удовлетворительно» (2).

Наиболее успешно окончившим школу выпускникам предоставляется возможность продолжить обучение в классах профессиональной ориентации. Обучающимся, готовящимся к поступлению в средние специальные и высшие учебные заведения культуры и искусства, создаются условия для всесторонней подготовки к вступительным экзаменам. Все обучающиеся, занимающиеся в классах профессиональной ориентации, должны активно участвовать в культурно-просветительской деятельности ДШИ, принимать участие в конкурсах, фестивалях, смотрах и выставках.

По окончании ДШИ *выпускник музыкального отделения* должен получить следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- умение самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей на музыкальном инструменте;
- знание художественно-эстетических, технических особенностей, характерных для осваиваемого им музыкального инструмента;
- знание музыкальной терминологии;
- умение грамотно исполнять музыкальные произведения на осваиваемом музыкальном инструменте;
- умение самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании несложного музыкального произведения;
- умение создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения на музыкальном инструменте;
- навыки чтения с листа несложных музыкальных произведений и подбора по слуху;
- первичные навыки в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыки публичных выступлений (сольных и ансамблевых);
- знание музыкальной грамоты;
- знание основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на струнном инструменте, фортепиано;
- умение осмысливать музыкальные произведения и события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыки восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыки восприятия элементов музыкального языка;
- навыки анализа музыкального произведения;
- навыки записи музыкального текста по слуху;
- навыки вокального исполнения музыкального текста.

По окончании ДШИ *выпускник отделения изобразительного искусства* должен получить следующий комплекс художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков:

- знания терминологии изобразительного искусства;
- умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;
- навыков анализа цветового строя произведений живописи;
- навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;

- навыков подготовки работ к экспозиции;
- знания основных этапов развития изобразительного искусства;
- умения использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;
- первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- знания об объектах живой природы, особенностях работы над пейзажем, архитектурными мотивами;
- знания способов передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- умения изображать окружающую действительность, передавая световоздушную перспективу и естественную освещенность;
- умение применять навыки, приобретенные на предметах «рисунок», «живопись», «композиция».

По окончании ДШИ *выпускник отделения хореографического искусства* должен получить следующий комплекс художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков:

- знания профессиональной терминологии;
- умения исполнять различные виды танца: классический, народно-сценический;
- умения определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа;
- умения выполнять комплексы специальных хореографических упражнений, способствующих развитию профессионально необходимых физических качеств;
- умения соблюдать требования к безопасности при выполнении танцевальных движений;
- умения осваивать и преодолевать технические трудности при тренаже классического танца и разучивании хореографического произведения;
- навыков музыкально-пластического интонирования;
- навыков сохранения и поддержки собственной физической формы;
- навыков публичных выступлений;
- знания требований к физической подготовленности обучающегося;
- знания основ формирования специальных упражнений для развития профессионально необходимых физических качеств;
- умения разучивать поручаемые партии под руководством преподавателя;
- умения исполнять хореографические произведения на разных сценических площадках;
- в области теории и истории искусств:
 - знания музыкальной грамоты;
 - знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов;
 - знания и слуховых представлений программного минимума произведений симфонического, балетного и других жанров музыкального искусства;
 - знания основных элементов музыкального языка;
 - первичных знаний в области строения классических музыкальных форм;
 - навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;

- знания основных этапов развития хореографического искусства;
- знания основных этапов становления и развития искусства балета;
- знания основных отличительных особенностей хореографического искусства различных исторических эпох, стилей и направлений;
- навыков восприятия элементов музыкального языка; - навыков анализа музыкального произведения.
- знания балетной терминологии;
- знания средств создания образа в хореографии;
- знания принципов взаимодействия музыкальных и хореографических выразительных средств;
- знания образцов классического наследия балетного репертуара.

9. УПРАВЛЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Руководство ДШИ осуществляет директор, который определяет перспективное направление деятельности ДШИ, руководит всей художественно-творческой и административно-хозяйственной деятельностью. Директор имеет заместителя по учебно-воспитательной работе, который обеспечивают оперативное управление образовательным процессом, реализуют основные управленческие функции: анализ, планирование, организацию контроля, самоконтроля, регулирование деятельности педагогического коллектива ДШИ.

Штат ДШИ полностью укомплектован педагогическими кадрами, учебно-вспомогательным и техническим персоналом. Всего на 01.09.2016 в ДШИ работает 42 человек, из них:

- | | |
|---|------|
| - административный состав | - 1 |
| - педагогический состав | - 29 |
| - технический и учебно-вспомогательный персонал | - 12 |

В ДШИ работают 29 преподавателей, не включая директора и заместителя директора по учебно-воспитательной работе, в том числе 7 совместителей.

Высшее образование имеют 13 преподавателей, среднее специальное - 16 преподавателей.

Высшую квалификационную категорию имеют 1 преподаватель, первую квалификационную категорию - 3 преподавателя.

Материально-техническая база ДШИ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Кабинеты для занятий по учебным предметам имеют площади, соответствующие федеральным государственным требованиям. Помещения имеют достаточную звукоизоляцию, своевременно ремонтируются, обставлены современной учебной мебелью. Пианино и рояли регулярно обслуживаются реставратором музыкальных инструментов.

Техническими условиями для реализации дополнительных образовательных программ, реализуемых в ДШИ, является наличие:

- хорошо освещенных учебных кабинетов;
- необходимого оборудования и мебели для ведения учебного процесса;
- аудио- и видеоаппаратуры.

Учебно-методическими условиями для реализации образовательных программ являются наличие:

- учебной и методической литературы;
- дидактических материалов;
- фонотеки и видеотеки.

ДШИ располагает специально оборудованными учебными кабинетами для проведения практических занятий с обучающимися. В здании имеются учебные кабинеты, аудитории, помещения для работы со специальными материалами, технически оснащенные телевизорами, DVD и CD проигрывателями для работы по музыкальной литературе. Также имеется библиотека, располагающая достаточным количеством нотной, учебной и методической литературы, фонотека и видеотека с записями опер, балетов, симфонической, инструментальной и вокальной музыки в исполнении выдающихся музыкантов. Имеются оборудованные кладовые для хранения музыкальных инструментов, сценических костюмов, методических фондов отделения ИЗО искусства. Есть музыкальные инструменты, которые выдаются обучающимся во временное пользование для домашних занятий.

В помещении художественного отделения ДШИ имеются 3 учебных кабинета, в том числе кабинет истории искусств, оборудованный ноутбуком и Экраном; имеются видеотека с фильмами о жизни и творчестве выдающихся художников, библиотека, содержащая книги по искусству, репродукции работ знаменитых художников, скульпторов, архитекторов и т.д. Имеются оборудованные кладовые для хранения учебных пособий, архивов работ обучающихся.

Руководство ДШИ уделяет большое внимание укреплению материально-технической базы школы: приобретаются музыкальные инструменты, мебель, оборудование; проводится косметический ремонт в здании; приобретаются учебные пособия, нотная и методическая литература, CD и DVD диски для работы на занятиях по музыкальной литературе и истории изобразительного искусства, учащимся и преподавателям предоставляется возможность получения соответствующей информации в современных форматах видеозаписи и хранения.

ДШИ эффективно использует имущество, закрепленное за ней на праве оперативного управления, обеспечивает его сохранность, осуществляет текущий и капитальный ремонт имущества.

Для обеспечения безопасности обучающихся и работников в ДШИ осуществляется круглосуточное дежурство дежурных по зданию:

- гардеробщиков-вахтеров (с 8.00 до 20.00)
- сторожей (с 20.00 до 08.00).

В здании ДШИ установлена пожарная сигнализация и централизованная автоматизированная система передачи извещений о пожарах и чрезвычайных ситуациях (Стрелец- мониторинг).

10. ТВОРЧЕСКАЯ, КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В ДШИ создаются условия для мотиваций, побуждающих обучающихся прилагать все усилия для активного участия в конкурсной деятельности. Участие в

конкурсах, фестивалях, выставках, смотрах способствует самореализации и развитию самостоятельного творчества обучающихся.

Обучающиеся ДШИ принимают стабильно успешное участие в конкурсах, фестивалях, выставках федерального, регионального, муниципального уровня, порядка 15% имеют призовые места:

в марте 2016 года состоялся конкурс-фестиваль музыкального творчества детей и юношества "Музыкальный калейдоскоп -2016".

-ансамбль скрипачей "До Мажор" (руководитель Насипова А.А., концертмейстер Самарцева Е.В.)

- дуэт аккордеонистов Давыдова Ксения и Бердыбекова Адема стали дипломантами I степени руководитель Мишкина Н.Г.)

в марте 2016 года на международном интернет-конкурсе "Планета талантов" ансамбль скрипачей "До Мажор" завоевал также диплом II степени

В марте 2016 г. прошел городской фестиваль детского и юношеского творчества "Джаз Пикколо"

Ансамбль скрипачей "До Мажор" подготовительная группа данного коллектива завоевала диплом II степени

На конкурсе-фестивале в рамках международного проекта «Планета талантов»:

Дуэт аккордеонистов Давыдова Ксения и Бердыбекова Адема – Диплом I степени

Хореографический коллектив «Танц-класс» под руководством Терешинной О.А.:

Учащиеся 5 класса - Диплом I степени

Учащиеся 3 класса- Диплом II степени

Кулдасова Динара (преп. Кобылянской Г.Ю.) Диплом Лауреата III степени

Савельева Людмила(класс преп. Кобылянской Г.Ю.)

Диплом Лауреата III степени

Детский творческий конкурс "Зажги звезду" (преподаватель Авдеев А.Н.) - Диплом II ст.

С 22-26 ноября 2016 года состоялся VII областной конкурс детского творчества "Салют, вдохновение!"

Сабилова Эльвина - Лауреат II степени (преподаватель Куличенко Галина Владимировна)

Жакисов Руслан (преподаватель Протасенко Н.В.) - диплом III степени

Хореографический коллектив "Танц-класс" учащиеся 4 класса - Диплом Лауреата II степени

Швец Михаил - Лауреат III степени (преподаватель Куличенко Галина Владимировна)

Юная участница конкурса - Варвара Дельцова (преподаватель Куличенко Галина Владимировна)

Образцовый коллектив, детский народный вокальный ансамбль "Разгуляй"- Лауреат I степени (руководитель Авдеев А.Н.)

С 1-4 декабря 2016 года в Оренбурге прошел Международный Фестиваль-Конкурс " Урал собирает друзей"

Директор школы, преподаватель эстрадного вокала, Куличенко Галина Владимировна стала обладателем диплома Лауреата I степени!

Хореографический коллектив "Танц-класс" учащиеся 6 класса Диплом Лауреата III степени; учащиеся 4 класса - Диплом I степени

Ансамбль скрипачей "До Мажор" под руководством преподавателя Насиповой А.А. стали обладателями Диплома I степени

учащаяся эстрадного вокала Кулдасова Динара (класс преподавателя Кобылянской Г.Ю.) пос. 9 Января завоевала Диплом I степени

учащаяся эстрадного вокала Савельева Людмила (класс преподавателя Кобылянской Г.Ю.) пос. 9 Января также завоевала Диплом I степени

Творческая и культурно-просветительская деятельность ДШИ направлена на развитие творческих способностей обучающихся, пропаганду среди различных слоев населения лучших достижений отечественного и зарубежного искусства, их приобщения к духовным ценностям.

С целью реализации в ДШИ творческой и культурно-просветительской деятельности учащиеся музыкального отделения занимаются в учебных творческих коллективах (в ансамбле скрипачей, эстрадном ансамбле, хоровых коллективах и др.), участвуют в международных, региональных, областных, открытых, районных конкурсах, фестивалях.

Обучающиеся и преподаватели ДШИ активно участвуют в культурно-просветительской деятельности, выступают на концертных площадках г. Оренбурга и п. Первомайский, что стимулирует и повышает результативность обучения, усиливает его привлекательность, воспитывает и концентрирует лучшие качества учащихся, помогает ощутить общественную значимость своего труда и увидеть его результат.

Использование наряду с традиционными академическими концертами, предусмотренными образовательными программами, разных форм открытых классных и общешкольных концертов, выступление на концертах в дошкольных и общеобразовательных учреждениях, участие в конкурсах и фестивалях разного уровня даёт возможность каждому обучающемуся реализовать свой творческий потенциал, а, следовательно, способствует оживлению образовательного процесса, росту интереса к обучению, расширению репертуара юных исполнителей.

Обучающиеся ДШИ вместе с преподавателями посещают филармонические концерты, выставки, музеи. Каждое полугодие классные руководители на родительских собраниях проводят классные концерты учащихся для родителей, а также тематические беседы о профилактике наркотической и алкогольной зависимости, о здоровом образе жизни, о занятости учащихся во внешкольное время и контроле родителей за посещаемостью и успеваемостью учащихся в ДШИ.

ДШИ активно взаимодействует с культурными, социальными, образовательными учреждениями поселка Первомайский.

Одним из основных приоритетов деятельности ДШИ является формирование творчески работающего педагогического коллектива, в котором преподаватели занимаются как творческой, так и методической работой, направленной на совершенствование образовательного процесса, систематическое повышение

квалификации, знание современных педагогических методик, знакомство с новой методической литературой.

Педагогические работники ДШИ повышают свою квалификацию:

- в образовательных учреждениях дополнительного образования по повышению квалификации и переподготовки кадров;
- в высших учебных заведениях;
- путем стажировки в учреждениях и организациях культуры и искусства;

Методические секции всех структурных подразделений ДШИ выполняют следующие функции:

- реализация задач методической работы;
- направление работы методических секций;
- обобщение и внедрение передового педагогического опыта;
- анализ итогов промежуточной и итоговой аттестации учащихся;
- определение путей устранения недочётов в знаниях учащихся.

Преподаватели каждого структурного подразделения участвуют в школьных и районных методических мероприятиях, проводят открытые уроки и методические сообщения на заседаниях школьных и районных методических секций.

С целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы, получения консультаций, использования передовых педагогических технологий ДШИ взаимодействует с методическим центром, ведущими музыкальными школами и школами искусств области.

Преподаватели ДШИ проходят курсы повышения квалификации и семинары, стажировки, мастер-классы, актуализируя свои базовые знания по методике преподаваемого предмета.